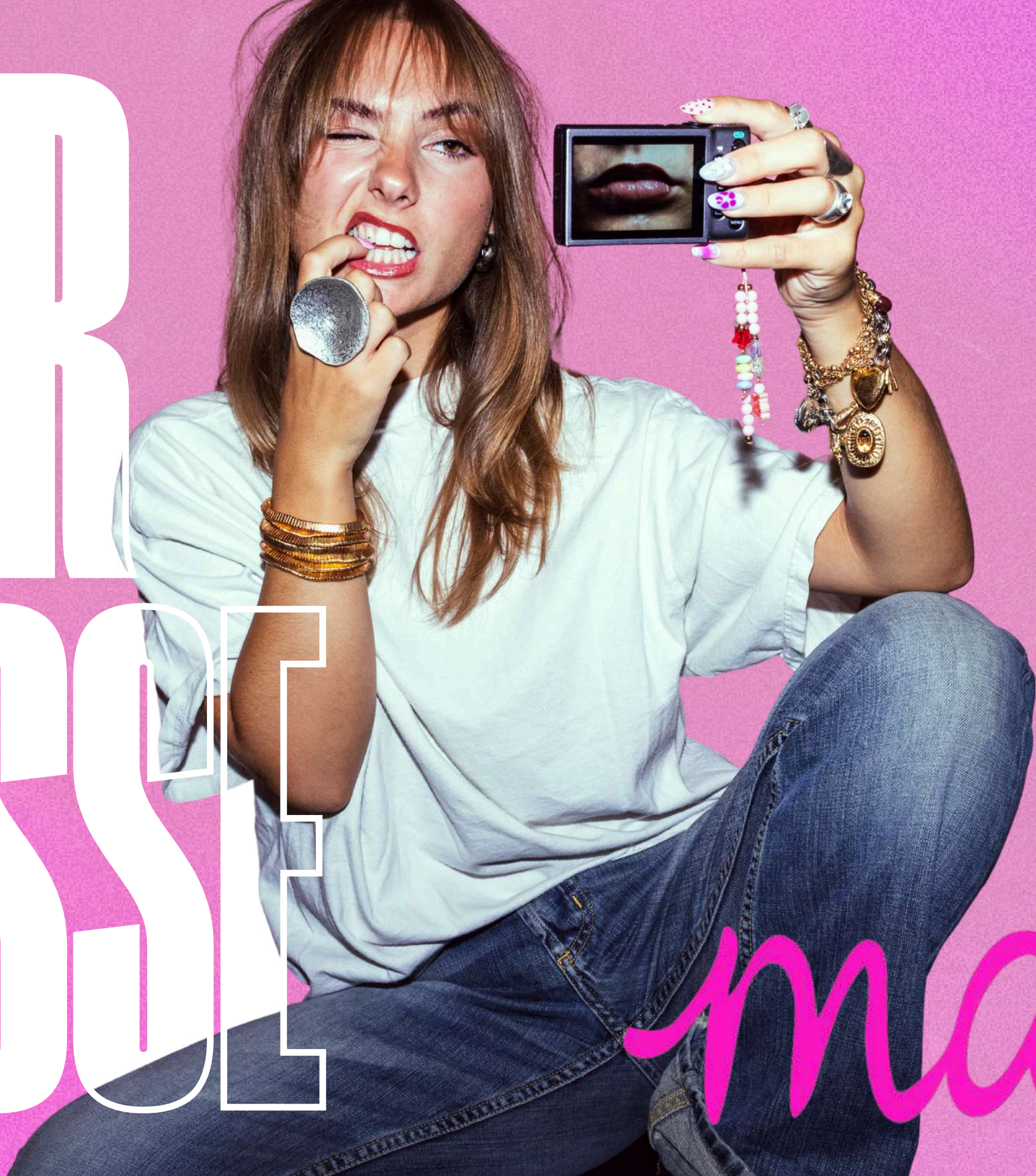


DOSSIER DE PRESSE



mae

À PROPOS

À seulement 25 ans, Mae s'impose comme une voix incontournable de la nouvelle scène pop francophone. Artiste suisse à l'univers à la fois pop et introspectif, elle ancre son identité avec le contraste des productions dynamiques et la profondeur mélancolique de ses textes.

Révélee en 2023 par Tataki (RTS) et rapidement repérée pour son authenticité et sa présence scénique habitée, Mae enchaîne les premières parties et les festivals d'envergure comme le Montreux Jazz Festival ou le Montjoux Festival et partage l'affiche avec des artistes phares comme Eva, Fredz ou Helena.



STATISTIQUES



90K TIKTOK

23K INSTAGRAM

730K* STREAMS EN 2025

215K* AUDITEURS.ICES EN 2025

LIVE PERFORMANCES



cliquez ici



cliquez là

+ BELLE EN EP BLUES

Le 17 avril 2025, Mae continue son ascension et franchit un cap décisif avec la sortie de son nouvel EP « + belle en blues », six titres qui donnent l'impression de lire un journal intime où chaque morceau explore les zones de tension entre doute et affirmation, vulnérabilité et quête d'identité. Un projet profondément ancré dans son époque, où résonnent les questionnements d'une génération en quête de sens.

Portée par une direction artistique forte et une vision claire, Mae incarne une artiste de son temps : libre, authentique et déterminée à créer un lien sincère et durable avec son public. Elle s'impose aujourd'hui comme une évidence à suivre, comme une voix appelée à durer.





DATES DE CONCERT

2023

09/12/2023 - FINALE TATAKI AWARDS - USINE À GAZ NYON

2024

12/01/2024 - 1ÈRE PARTIE - LE TRANSBORDEUR LYON

26/01/2024 - 1ÈRE PARTIE - LE TRIANON PARIS

23/02/2024 - LA SPIRALE - FRIBOURG

07/06/2024 - LES ARCHES - LAUSANNE

05/06/2024 - GENA FESTIVAL - AVULLY

03/10/2024 - FRENCH MON AMOUR - LE CHAT NOIR - CAROUGE

18/10/2024 - 1ÈRE PARTIE FREDZ - USINE GENÈVE

19/10/2024 - 1ÈRE PARTIE FREDZ - NOUVEAU MONDE FRIBOURG

01/11/2024 - 1ÈRE PARTIE EVA - L'ALHAMBRA GENÈVE

14/12/2024 - LIVE RTS - ÉMISSION CŒUR À CŒUR

DATES DE CONCERT



2025

01/02/2025 - 1ÈRE PARTIE JOSEPH KAMEL - LES DOCKS LAUSANNE

21/03/2025 - FESTIVAL VOIX DE FÊTE - GENÈVE

07/06/2025 - FIMU - BELFORT

13/06/2025 - FÊTE DE LA MUSIQUE - CAROUGE

16/06/2025 - PIANOS EGARÉS - GENÈVE

05/07/2025 - MONTJOUX FESTIVAL - THONON-LES-BAINS

14/07/2025 - MONTREUX JAZZ FESTIVAL - MONTREUX

17/10/2025 - MONTREUX JAZZ CLUB - LAUSANNE

2026

11/06/2026 - ECHOES OF FREEDOM - L'USINE - GENÈVE

19/06/2026 - FÊTE DE LA MUSIQUE - RADIO CHABLAIS - MONTHEY

03/09/2026 - VERNISSAGE EP - LA GRAVIÈRE - GENÈVE

11/09/2026 - CARTIGLOBE - CARTIGNY

PRESSE RADIO

RTS

Vertigo
14.07.2025



15.07.2026



Double face
27.05.2026



cliquez pour écouter

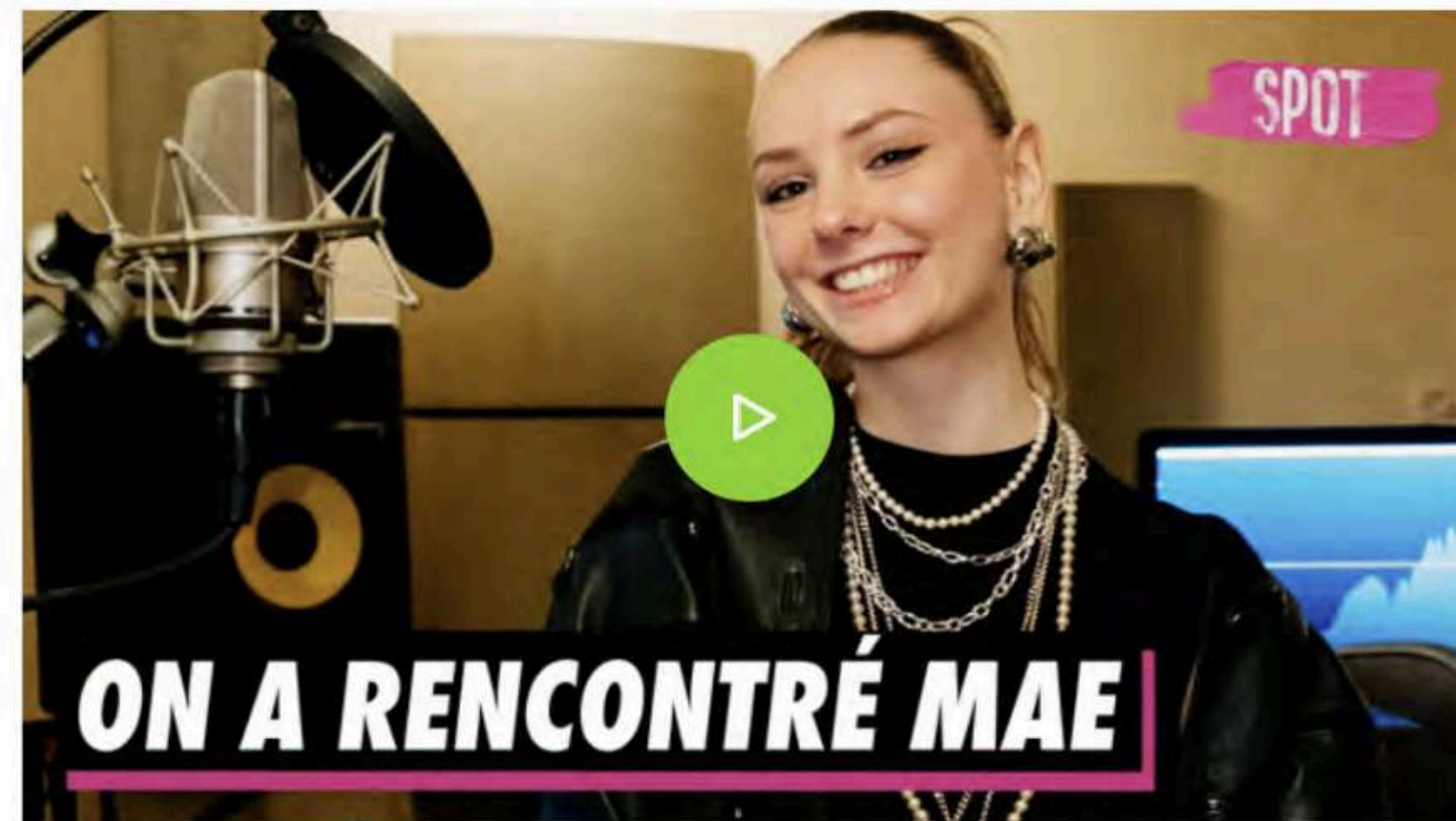
PRESSE

A l'Usine à gaz, la jeunesse romande a élu sa révélation musicale de l'année

Les Tataki Awards ont couronné la lausannoise Nnavy. La nouvelle pépite musicale romande a reçu son prix ce samedi à Nyon, au terme d'une soirée électrique à l'Usine à gaz. Reportage



LA CÔTE



vidéo: watson

Mae, la Romande qui transforme le rap en berceuse

La chanteuse genevoise Mae nous emmène dans le studio où elle a enregistré ses premières chansons.

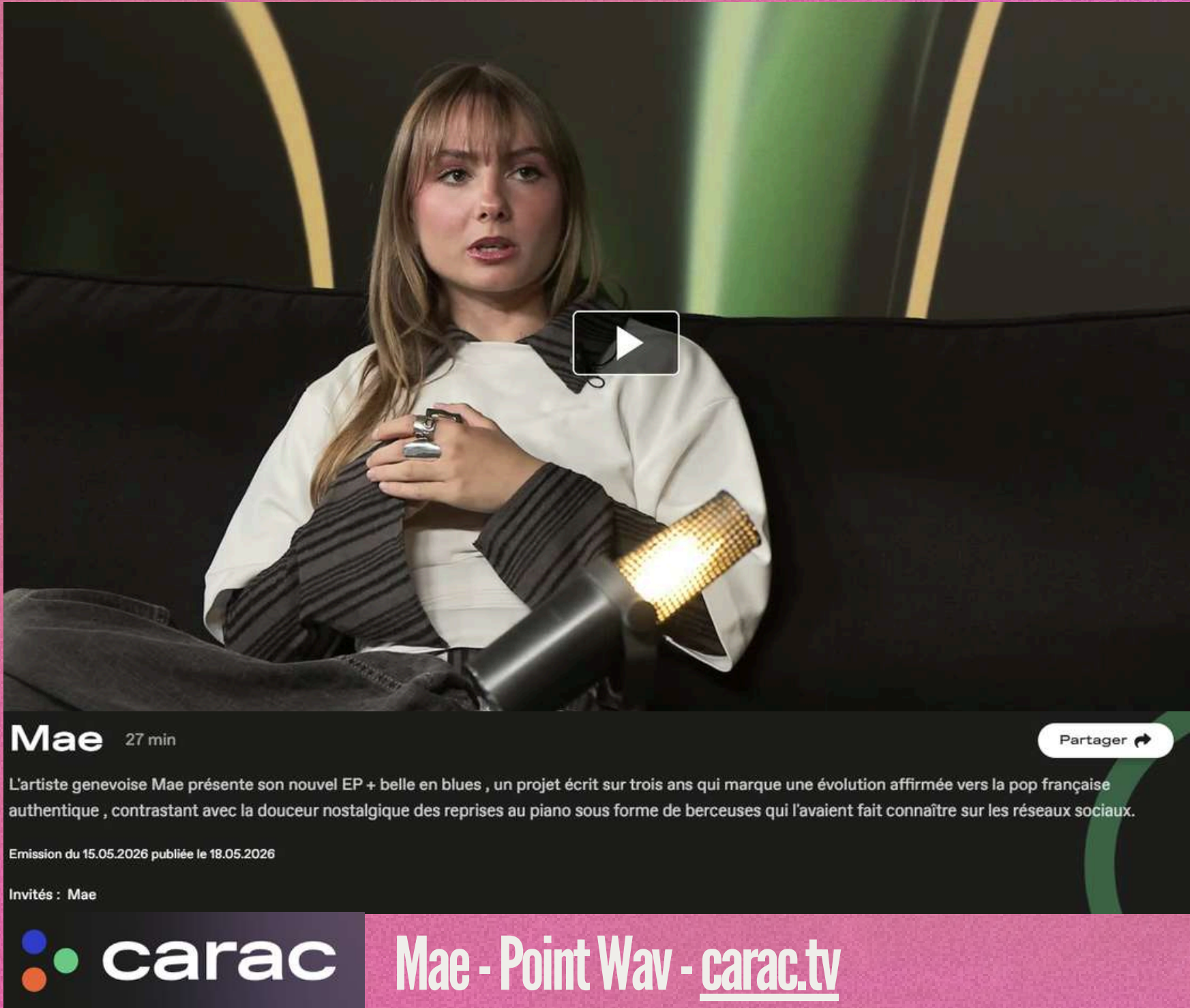
watson

cliquez pour voir

PRESSE



RTS Radio Télévision Suisse
Showcase : Mae - Coeur à coeur - Play RTS



cliquez pour voir

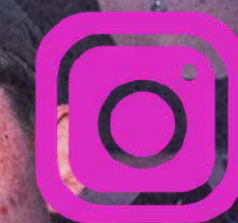
BOOKING



TIKTOK



SPOTIFY



INSTAGRAM



APPLE MUSIC



YOUTUBE



DEEZER

INFO@MAELACHANTEUSE.COM

Evan Le Déan
+41 77 231 76 89